この64(ロクヨン)マークは、
任天堂および任天堂よりライセンス
許諾を受けているNINTENDO 64
関連製品に表示されています。

とNINTENDO64および振動パックは任天堂の商標です。

DENSYA DE GO! 64

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY AND
COMMERCIAL RENTAL PROHIBITED.
本品は日本国内だけの販売および使用とし、
また商業目的の賃貸は禁止されています。

本製品は日本国内専用です。外国ではテレビの構造、
放送方式などが異なりますのでご使用できません。

Licensed by NINTENDO

電車でGO!64

振動パック対応

バックアップ機能付き

取扱説明書

NUS-ND6J-JPN

ごあいさつ

このたびは任天堂"NINTENDO 64"専用ソフト「電車でGO! 64」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。ご使用前に取り扱い方、使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」はカセットと共に大切に保管してください。

健康上のご注意

⚠警告

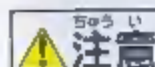
●疲れた状態や、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。

●ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面などを見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けてください。

●ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗物酔いに似た症状などを感じた場合は、直ちに使用を中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。

●ゲームをしていて、手や腕に疲労、不快や痛みを感じた時は、ゲームを中止してください。その後も痛みや不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。

●目の疲労や乾燥、異常に気づいた場合、一旦使用を中止し5分から10分の休憩をしてください。

●他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合には、ゲームをすることによって、悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。

⚠注意

●健康のため、ゲームをお楽しみになる時は、部屋を明るくしテレビ画面からできるだけ離れてご使用下さい。

●長時間ゲームをする時は、適度に休憩をしてください。めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。

振動パックを使用される場合

⚠警告

●頭部・ひじ・ひざなどの骨部や顔および腹部など、身体の各部に振動パックやコントローラを当てて使用しないでください。また骨粗鬆症と診断された方、骨や関節に疾患があり治療を受けている方は振動パックを絶対に使用しないでください。

●指・手・手首・腕に骨折、脱臼、肉離れ、捻挫、などのけがをしているときは、振動パックを絶対に使用しないでください。振動パックの振動により、症状が悪化する可能性があります。

●振動パックを利用して、連続して長時間遊ばないでください。めやすとして30分ごとに5分以上の休憩をしてください。

使用上のご注意

⚠警告

●使用しない時は、安全のためACアダプタのプラグをコンセントから必ず抜いてください。接続したままにしておくと、火災や故障の原因となることがあります。

●カセットの分解や改造は絶対にしないでください。故障や火災、感電の原因となります。

●雷がなりはじめたら、安全のためカセットや本体、ACアダプタに触らないでください。落雷によっては火災や感電の原因となります。

⚠注意

●NINTENDO 64をプロジェクションテレビ（スクリーン投影式のテレビ）に接続すると、残像現象（画面焼け）が生ずるため、接続しないでください。

●カセットはプラスチックや金属部品でできています。燃えると危険ですので捨てる場合は十分注意してください。

●このカセット内部には、ゲームの途中経過などをセーブ（記録）しておくバックアップ機能がついています。むやみに電源スイッチをON/OFFしたり、本体の電源を入れたままでカセットの抜き差しをすると、蓄積されていた内容が消えてしまうことがありますのでご注意ください。なお、いったん消えてしまったデータは復元できません。また紛失したデータに関しては責任を負いかねます。（なお、バックアップの操作方法については、取扱説明書をご参照ください。）

使用上のおねがい

●カセットを差し込む時は、カセットや本体に無理な力が加わらないように十分注意して、最後までしっかりと差し込んでください。無理な力で差し込むと、故障の原因となります。

●精密機器ですので、極端な温度条件下でのご使用や保管および強いショックを避けてください。

●端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。

●シンナー・ベンジン・アルコールなどの揮発油では絶対ふかないでください。材質が変質して傷めることがありますので注意してください。

●カセットを抜き差しする時は、必ずNINTENDO 64本体の電源スイッチを切ってください。電源スイッチを入れたままで抜き差しした場合、本体やカセットが故障することがあります。

●3Dスティックや十字キーを無謀に操作すると、故障の原因になるばかりでなく、まれにゲームの進行に支障をきたすおそれがありますので注意してください。

電車でGO!64

目次

東海道本線

秋田　田沢湖　盛岡　大曲　新花巻

東北・秋田新幹線

奥羽本線

田沢湖線

ほくほく線

京浜東北線

山手線

1 路線紹介

Rosen Syoukai

東北・秋田新幹線　ほくほく線　京浜東北線
奥羽本線　田沢湖線　山手線　東海道本線
Tohoku Akita Shinkansen　Hokuhoku Line　Keihintohoku Line
Ouu Line　Tazawako Line　Yamanote Line
Tokaidohon Line

秋田新幹線は、奥羽本線の秋田～大曲間および田沢湖線の大曲～盛岡間を新幹線用に改造して作られた。元々が在来線というミニ規格の新幹線であるため、最高速度は130km/h程度に押さえられている。盛岡～東京間はフル規格の東北新幹線で、「やまびこ・こまち」の最高速度は275km/h。

東北・秋田新幹線 ── E3系／200系　●秋田～大曲間●大曲～盛岡間●盛岡～新花巻間

東北新幹線の盛岡～新花巻間は、以下の条件を満たすことで走行できるようになります。
秋田新幹線「秋田～大曲間」特級を、ノーコンティニューかつ大曲駅で0m停車する。

上越新幹線から乗り継ぐ北陸方面への短絡線として、信越本線犀潟～上越線六日町間に建設され、列車のほとんどが信越本線直江津や上越線越後湯沢に乗り入れる。ほくほく線には踏切が無く、特急はくたかは150km/hでの走行が認められている。線内を走る普通・快速列車はHK100のみ。

ほくほく線 ── HK100形／485系／485系3000番台／681系2000番台　●直江津～うらがわら間●直江津～六日町間

大宮～東京～横浜～大船間を、東北本線～東海道本線～根岸線を通して走る水色の電車で、中距離電車が通過する駅に停まっていく。東京をまたいで通るため上り／下りの呼称は使用せず、大宮方面行きを北行、大船方面行きを南行と呼ぶ。現在は103系に代わって209系だけで運行されている。

京浜東北線 ── 209系　●品川～上野間●横浜～品川間

奥羽本線は福島から山形・秋田を通り、青森まで結ぶ路線を指すが、ゲームでは秋田新幹線が並走している秋田～大曲間を運転する。
本来は複線区間であったが、上りの線路が新幹線用に線路幅を広げたため、在来線としては単線となってしまった。現在は701系使用のローカル列車が主流。

奥羽本線 ── 701系　●秋田～大曲間

田沢湖線は、盛岡～大曲を結ぶ山間の単線路線である。元は非電化でのんびりした路線であったが、東北新幹線の盛岡開通時に電化。さらに秋田新幹線の工事で、全線が新幹線の線路幅へと広げられた。これにより他の在来線は直通不能となり、新幹線以外のローカル運用は田沢湖線専用の701系5000番台のみとなった。

田沢湖線 ── 701系5000番台　●田沢湖～盛岡間

山手線は品川～田端間を結ぶ路線であるが、実際は東北本線・東海道本線の専用線を走行し、環状運転している。1周の所用時間は約62分。JR・私鉄を問わず、都心へ向ってくる鉄道や地下鉄が山手線の各駅と接続しており、そのターミナル相互連絡の役割を担う。

山手線 ── 205系　●東京～新宿間

JR神戸線（大阪～山陽本線・姫路間）に含まれる大阪～神戸間は、新快速・快速・普通の列車が頻繁に走行する阪神間の大動脈で、尼崎からはJR東西線の列車も乗り入れる。
また、山陰方面への特急や夜行列車もいくつか運行されている。95年の阪神大震災で大きな被害を受けたが、驚異的な速さで復旧を果たした。

東海道本線 ── 223系1000番台　●大阪～神戸間

2 コントローラの使い方

Kontorora no Tsukaikata

ツーハンドル型 ワンハンドル型
電車でGO!64コントローラ

Two Handle Type　One Handle Type
Densya de GO! 64 Controller

ツーハンドル型（初期設定）の場合

2本のハンドルを使用して走る形式を再現した操作方法です。

Lボタン
マスコンを切る

十字キー
上・マスコンレベルダウン
下・マスコンレベルアップ

スタートボタン
ゲームのポーズ（一時停止）
ON／OFF

Rボタン
ブレーキ解除

Cボタンユニット
Ⓐ非常ブレーキ
ⓋⓈⓀ警笛

Aボタン
ブレーキ→弱

Bボタン
ブレーキ→強

※上記のボタン配置は初期設定です。［ゲーム設定］で変更が可能です。（P.16参照）

マスコン操作

方向キー上
押す度にレベルダウン

方向キー下
押す度にレベルアップ

レベルが高いほど、速いスピードが出せるようになります。各レベルには最高速度が定められています。

ブレーキ操作

Bボタン
押す度に制動力増加

Aボタン
押す度に制動力減少

ブレーキのかかり具合を調節します。制動力の数値が大きいほどブレーキが強くかかっている状態を表します。

特殊操作

Cボタンユニット Ⓐ
非常ブレーキ
非常時にのみ使用する強力なブレーキです。
指示のないときに使用すると減点の対象となります。

Cボタンユニット ⓋⓈⓀ
警笛を鳴らす
走行中、警笛を鳴らすように求められることがあります。
その場合はすみやかにボタンを押してください。

ワンハンドル型の場合

1本のハンドルを使用して走る形式を再現した操作方法です。

Lボタン
マスコンを切る

十字キー
上・制動力増加
　&マスコンレベルダウン
下・制動力減少
　&マスコンレベルアップ

スタートボタン
ゲームのポーズ（一時停止）
ON／OFF

Rボタン
マスコンを切る

Cボタンユニット
Ⓐ非常ブレーキ
ⓋⓈⓀ警笛

※上記のボタン配置は［ゲーム設定］で変更が可能です。（P.16参照）

選択画面の操作（両タイプ共通）

スタートボタン	十字キー	Aボタン	Bボタン
ゲーム開始／デモのスキップ	カーソルの移動	選択の決定	選択のキャンセル／前画面に戻る

ポーズ中のメニュー

ゲーム中にポーズをかけると、以下のメニューが表示されます。

運転再開 ・・・・・・・ポーズを解除してゲームを再開します。
運転中止 ・・・・・・・ゲームを中止してタイトル画面に戻ります。
始発駅に戻る・・・・始発駅からやり直します。
※スタートボタンで決定してください。

電車でGO!64 コントローラ(別売り)の使い方

NINTENDO 64の電源が入っていない状態で、
「電車でGO!64 コントローラ」をNINTENDO 64本体のコントローラコネクタ3に接続してください。

「電車でGO!64 コントローラ」は、ツーハンドル方式専用です。

マスコン
切、1~5の6段階
手前に倒すほど、電車のスピードが上がります。

Cボタン
警笛を鳴らします。

スタートボタン
ゲーム中に押すとポーズ(一時停止)します。

ブレーキ
解除.1~8、非常の10段階
左に回しきるとブレーキ解除。右に回すほど、ブレーキの制動力が強くなります。ブレーキレベルが8を越えると非常ブレーキとなります。

選択画面の操作

マスコン	Bボタン
カーソルの移動	選択のキャンセル/前の画面に戻る

Aボタン	スタートボタン
選択の決定	ゲームを開始/デモのスキップ

Cボタン
選択の決定

「電車でGO!64 コントローラ」接続について

「電車でGO!64 コントローラ」を使用する場合は、電源投入前に接続を済ませて下さい。ゲーム起動時にコントローラの選択画面が表示されますので「電車でGO!64 コントローラ」を選択してください。

3 計器の見方
Keiki no Mikata

1 次駅到着時刻
次の駅に到着・通過する目標の時刻

2 現在時刻
現在の時刻

3 持ち時間
0になるとゲームオーバー

4 速度メーター
現在の列車のスピード

5 距離メーター
列車の現在地から停止位置までの距離

6 マスコンメーター
マスコンのレベル表示 切・1~5の6段階

7 ブレーキメーター
ブレーキのレベル表示 解除・1~8・非常の10段階

※速度メーター・距離メーターは[ゲーム設定]で、表示の変更が可能です

プロフェッショナルモードについて

プロフェッショナルモードにするには

NINTENDO64 コントローラ
ゲーム中にZトリガーを押すと画面上の距離メーターが隠れ、より高い難易度でゲームを楽しむことができます。もう一度Zトリガーを押すと距離メーター表示に戻ります

電車でGO! 64コントローラ
ゲーム中にセレクトボタンを押すと画面上の距離メーターが隠れ、より高い難易度でゲームを楽しむことができます。もう一度セレクトボタンを押すと距離メーター表示に戻ります

4 運転方法
Unten houhou

出発進行　加速～惰行　制動　運転評価
信号の見方
Syuppatsushinkou　Kasoku～Dakou　Seidou　Untenhyouka
Shingou no Mikata

出発進行
車内信号の点灯を待ち、ブレーキを全解除。すみやかにマスコンを全開にして発車させます。車内信号点灯前の発車は厳禁です。

加速～惰行
適度なスピードまで加速したら、マスコンを完全に切り、惰性で列車を進行。スピードが出過ぎたらブレーキで調整します。勾配や信号・標識の指示に従い、速度を調整してください。

制動
停車駅が近づいたら、ブレーキで減速を開始。急制動やオーバーランに注意しながら、規定のラインに停車します。「次駅到着時刻」を過ぎると、「持ち時間」が減り始めます。

運転評価
駅に停車すると、そこまでの運転が評価されます。規定外の運転があった場合は、その程度に応じて持ち時間がマイナスされます。持ち時間0でゲームオーバーになります。

※ゲームオーバーになっても運転継続（コンティニュー）が可能です。
コンティニュー時は、プレイヤーとすれちがう列車の車種が変化する場合があります。

信号の見方

信号を通過する（画面右上の信号が消える）までに、減速を完了してください。

信号は画面右上に拡大表示されます。

信号と標識の速度制限が同時に出ている場合は速度の低い方に従ってください。

ここから先は任意の速度で走ってもかまいません。

減速開始
急制動は減点です

注意信号
制45km/h

速度制限区間
制限速度を超過すると減点です。

進行信号

5 運行のルール
Unkou no Rule

定刻通過　ペナルティ　ボーナスポイント
Teikokutuka　Penalty　Bonus Point

定通（定刻通過）について

通過駅のある電車では、その駅を定刻通りに通過できたかが問われることになります。

- ● ほどほどに早く通過した場合は何も起こりません
- ● 1秒の誤差もなく通過できればボーナス時間を獲得できます
- ● 遅れた場合は、その駅を通過するまで持ち時間が減り続けます

違反による持ち時間のペナルティについて

ゲーム中、上手く停車できなかったり、標識に従えなかったりすると、ペナルティとして持ち時間から一定の点数が差し引かれます。

- ● 信号の制限速度を超過（あるいはATS作動）
- ● 速度制限標識の指示を無視
- ● 走行中の非常ブレーキ
- ● 駅構内での再加速

違反行為の中でも、上記のような違反は一気に大量の持ち時間を引かれてしまう可能性が高いので、注意深く運転しましょう

制限速度超過
減点10秒

ボーナスポイントについて

ゲーム中に特定の条件を満たすと、持ち時間にボーナスポイントが加算されます。

- ● 駅での停車位置に誤差がなかった場合
（再加速・非常ブレーキを使用した場合は除く）
- ● 特定のポイントで警笛を鳴らした場合
- ● セクション（P.12参照）を惰行で走り抜けた場合
- ● ボーナスゲームに成功した場合

6 信号／標識

Shingo/Hyousiki

減速／注意／警戒信号　中継信号
速度制限　勾配　セクション
Gensoku Chûi Keikaisingô Nakatugusingô
Sokudoseigen Koubai Section

走行中に表示される信号は以下の意味を持ちます。また、信号は運行状況に合わせて変化します。

減速／注意／警戒信号

電車を減速させる必要がある場合に表示されます。表示が消えるまでに、指定の速度まで減速してください。間に合わないと減点になります。進行信号が出たら再び加速を開始してもかまいません。

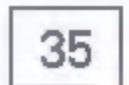
中継信号

前方の見通しが悪い線路に設置されており、その先にある信号の状態が表示されます。指示にしたがって運行の速度を調節してください。

標識

走行中に表示される標識は、以下の意味を持ちます。

速度制限

この標識が点滅したら、すみやかに指定の速度に合わせてください。速度の調整は、点滅が止まるまでに行なう必要があります。

速度制限
速度35km/h

勾配

線路の傾斜を表します。「下り勾配」は速度が上がり、「上り勾配」は速度が落ちますので、状況によっては速度の調整が必要になります。

セクション

惰行標識が見えたら、終了標識が出るまでマスコンを切って惰行を続けてください。力行でも違反にはなりませんが、終了前に停車すると減点になります。
※この標識は拡大表示されません。

予告

惰行

終了

7 各ゲームモード

Kaku Gamemode

アーケードモード　入門モード
ゲーム設定　ランキングを見る
Arcade mode　Beginner's mode
Game set up　Ranking

タイトル画面でスタートボタンを押すと、メインメニューが表示されます。
プレイしたいモードを十字キーで選択し、ボタンで決定して下さい。

アーケードモード

アーケード版「電車でGO!2・3000番台」を移植したモードです。

電車選択画面

アーケードモードの選択後、運転したい路線と電車を選択してください。Bボタンで前の画面に戻ります。

→

プレイ開始

ルールにしたがって電車を運行させてください。持ち時間が無くなるとゲームオーバーです。

→

ネームエントリー

高得点を取ると、プレイヤーの名前をカセットに登録できます。

電車選択画面の見方

1. 車両名 ………… その電車の型番と名前です。
2. 運転区間 ………… このゲームでの出発駅と終着駅です。
3. 難易度 ………… その路線の難易度です。
●の数が多いほど難しくなります。
4. クリア内容表示 …… その路線のクリア状況が表示されます。銅色の★がコンティニュー4回以上でクリア、銀色の★がコンティニュー3回以内でクリア、金色の★がコンティニューなしでクリアです。

VRS 音声認識システム

ゲーム設定で設定を行なうと、[アーケードモード]でVRSを使ったプレイを楽しめます。
プレイヤー自身の声で「出発進行」「解除」「進行」など、運転動作の確認を行なって下さい。

所定の台詞が必要になると画面に鉄ちゃんが表示されますので、タイミングよく話してください。正確に話せた場合は持ち時間にボーナスポイントが加算されます。また、上手くいかなくてもペナルティ等はありません。

※まずは通常モードのプレイを繰り返して、運転士の台詞を覚えましょう

「VRS」は
コントローラコネクタ4に
接続して下さいね

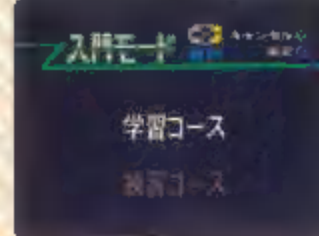
VRSの扱い方

1. NINTENDO64本体の電源がOFFになっていることを確認してください。
2. コントローラをコネクタ1に、VRSユニットをコネクタ4に接続してください。
3. 「NINTENDO64VRS音声認識システム・取扱説明書」を参照し、お好みのポジションでマイクを装着してください。

※音声をうまく認識しない場合は、VRSユニットの接続を再度ご確認ください。また、マイクがあまり口もとから離れないように装着してください。

※NINTENDO 64 VRS「音声認識システム」対応。(音声認識システム無しでも遊べます。)

入門モード

運転の基礎を学ぶことができるモードです。
初めてプレイする方は、このモードを選択する事をおすすめします。

学習コース

鉄ちゃんが運転に必要な操作を指示します。

学習開始

学習コースを始めると画面内の鉄ちゃんが各操作を指示してきますので、それに従って運転してください。

→

電車の進め方

鉄ちゃんの指示に従うまではポーズ(一時停止)状態が続きます。指示通りの操作を行なうと次のステップに進みます。

→

学習終了

指示通りの操作によって、定通／定位置停車を行なうことができます。走行が終了するとタイトル画面に戻ります。

※ほくほく線「直江津→黒井→犀潟」間を使用しています。鉄ちゃんの説明は、Aボタンを押すことでスキップ可能です。
※学習コースでは、VRSは使えません。

練習コース

持ち時間が999秒ありますので、たっぷり練習できます。

電車選択画面

練習コースの選択後、運転したい電車を選択してください。Bボタンで前の画面に戻ります。

→

練習開始

ルールにしたがって電車を運行させてください。持ち時間が無くなるとゲームオーバーです。

→

練習終了

走行が終了するとタイトル画面に戻ります。ネームエントリーはできません。

ゲーム設定

コントローラの操作方法やゲームの難易度など、プレイ環境の設定を行ないます。
また、音声認識システム"VRS"の設定もここで行ないます。

十字キー上下で設定したい項目を選択し、設定内容を変更できます。
Bボタンでひとつ前のステップに戻ります。

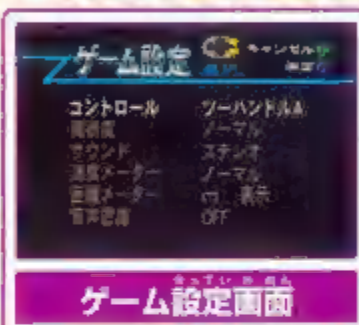
[コントロール]……ゲームに使用するボタンの配列やマスコン方式を選択できます。また、「電車でGO!64コントローラ」を使用する場合の設定もここで行ないます。

[サウンド]……サウンドの出力をステレオ／モノラルから選択できます。

[難易度]……ゲームの難易度を4段階から選択できます。初期設定は「ノーマル」です。

[速度メーター]……表示をノーマル(初期設定)／デカデジ／非表示の中から選択できます。

[距離メーター]……表示をm(初期設定)／cm／非表示の中から選択できます。

[音声認識]……VRS使用時の設定を行います。
- ●ON(表示)……音声認識モードがONで、文字表示あり。
- ●ON(非表示)……音声認識モードがONで、文字表示なし。
- ●OFF……音声認識モードがOFF。

ゲーム設定画面

ランキングを見る

アーケードモードの上位記録を見ることができます。

Aボタンで他の路線のランキングに切り替えられます。
Bボタンでメインメニューに戻ります。

ランキング画面

セーブ中の注意

セーブ中は電源を切ったりコントローラや音声認識システムを抜かないようにしてください。

バックアップデータの消去

データ消去画面

もう一度最初から遊びたいときは、タイトル画面で下記の操作を行いますと、データ消去画面になりますので、"はい"を選んでバックアップデータを消してください。

NINTENDO64コントローラ: Zトリガーと Bボタンを押しながらSTARTボタンを押す。

電車でGO! 64コントローラ: SELECTボタンとBボタンを押しながらSTARTボタンを押す。

ただし、今まで遊んだ記録が消えてしまいますので注意してください。

NINTENDO64VRS[音声認識システム]の接続

本体の電源がOFFになっているのを確認して、VRSユニットのプラグをNINTENDO64のコントローラコネクタ4に差し込んでください。
(詳しい接続はNINTENDO64VRS[音声認識システム]取扱説明書をご覧ください。)

専用コントローラ同時発売!!

電車でGO!64 コントローラ™

『電車でGO!64』のプレイを実車感覚にグレードアップ!!

本物志向のキミに!

これでキミも運転士!

標準価格 ¥5,800(税抜)

爆笑人生64めざせリゾート王

NUS-P-NBIJ(JPN)

君は勝負師?
それとも堅実派?

へんぴな田舎町の土地を買収して、自分の経営するホテル・お店舗を建てることによって、一大リゾート地を築くことを目的としたゲームです。ライバルとなる他プレイヤー達と土地・建物の売買や、ホテル・AM施設のエントランスの奪い合い、建物から得られる宿泊料、買物料そして株式市場をうまく活用して運と知力で戦いぬきます。

標準価格 ¥6,800(税抜)

パズルボブル64

NUS-P-NPBJ(JPN)

大人気
「パズルボブル」シリーズが
ついにNINTENDO64に
登場!!

マルチプレイモードやチャレンジモードなど全部で6個の多彩なモード。これぞパズルボブルの決定版!! 4人対戦も可能です。

標準価格 ¥4,800(税抜)

GAME BOY COLOR
プチカラット

DMG-P-ACUJ(JPN) © TAITO CORP.1997,1999

ぶつけて、消して、ちぎっちゃえ!!

「ブロック崩し」感覚の新型パズルゲーム登場!!
対戦モードに加え、段位認定やタイムアタックなど
多彩なゲームモードを搭載!!

標準価格 ¥3,800(税抜)

GAME BOY
パズルボブルGB

DMG-P-AGPJ(JPN) © TAITO CORP.1996,1998 Developped by Probe.

定番のパズルゲームついに登場!

あの「パズルボブル」をゲームボーイで忠実に再現!
CPU対戦も重材! 新モード「タイムアタック」に挑戦だ

標準価格 ¥3,500(税抜)

電車でGO!64 完全攻略本

発行:株式会社 タイトー
販売:高橋書店

お近くの書店でお求め下さい。

ご注意とおねがい

品質には万全を期しておりますが、万一お気付きの点がございましたら、その内容を明記の上、下記のサービスセンターへお送りください。なお、お送りいただく際には、住所・氏名・年齢・電話番号・購入年月日を必ずご記入くださるようお願い申し上げます。

〒223-8570
神奈川県 横浜市 港北区 高田町50 タイトービル
「タイトーゲームソフト修理係」
TEL:045-593-7115
(土曜・日曜・祝日を除く14:00~17:00)

おたよりのあて先

タイトーのソフトに対するおたより・ファンレターは、下記のあて先までお送り下さい。なお、住所・氏名・年齢・電話番号はお忘れなくご記入ください。

〒223-8570
神奈川県 横浜市 港北区 高田町50 タイトービル
株式会社タイトー CP販売部 販売課

※ゲームの内容に関するお問い合わせには、一切お答えできませんのでご了承ください。

最新のタイトー情報!!

「タイトーホームページ」
http://www.taito.co.jp/

株式会社タイトー®
〒102-8648 東京都千代田区平河町2-5-3

制作協力:株式会社ジェイアール東日本企画